

Положение
о Московском открытом фотоконкурсе авторских коллекций
«МИСС-ФОТО»
посвященном Международному женскому дню 8 марта,
в рамках проекта детского фотоискусства
«ЗОЛОТОЙ ОБЪЕКТИВ»

1. Общие положения.

Московский открытый фотоконкурс «МИСС-ФОТО» - является проектом детского фотоискусства «ЗОЛОТОЙ ОБЪЕКТИВ», направленным на привлечение юных фотолюбителей из Москвы, России и зарубежных стран к обмену творческими идеями. Это проект просветительского характера, ориентированный на развитие отношений мира и дружбы между народами, пропаганду и развитие детского фотоискусства. Его основная цель – дать возможность детям выразить мысли, чувства, свой взгляд на мир через фотографию.

2. Задачи фестиваля:

- выявление и поддержка талантливых детей;
- развитие эстетического вкуса детей и взрослых;
- изучение культурно-исторического наследия России и других стран мира;
- расширение межкультурной коммуникации;
- знакомство с достижениями фотоискусства;
- проведение передвижных выставок;
- Развитие социального партнерства.

3.Порядок проведения фотоконкурса.

1. Участниками фотоконкурса могут являться ребята (*девчонки*) от 7 до 18 лет в возрастных категориях 7-10 лет, 11-14 лет и от 15 до 18 лет, и до 21года (студенты) если их работы удовлетворяют требованиям фотоконкурса.
2. Сроки подачи фоторабот до 10 марта 2014года

4. Требования к фотографиям.

1. Авторская коллекция должна быть представлена;
 - фотографии в количестве (12 - 15шт.) формат от 20 х30 и 30х40, без оформления;
 - *Собственное фото и аннотация о себе;*
 - в электронной версии на CD с разрешением 1240 точек по длинной стороне.
2. Каждый автор должен представить свою коллекцию:
 - с краткой аннотацией о себе и авторской фотографией формат А-4;Все работы должны быть оформлены **Заявкой** установленного образца.
: № фотоработы, название работы, ФИО автора, возраста
ФИО руководителя, название коллектива учреждения.
3. Работы, представленные на фотоконкурс должны отвечать следующим требованиям:
 - фотографии должны быть хорошего качества (четкие, нормально экспонированные);
 - не нести негативного или отталкивающего содержания;
 - изображения не должны содержать дату и время съемки;
 - работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, текстов, добавленных рамок;
 - не принимаются коллажи;
 - не принимаются фотографии, заимствованные из Интернета.
4. Допускается обработка фотографий в графическом редакторе (корректировка яркости, контрастности, очистка от шумов).
5. Фотографии могут быть выполнены в цвете или черно-белыми.
6. Организаторы фестиваля оставляют за собой право не принимать работы авторов, если фотографии были некорректны, а также работы не соответствующие требованиям по

качеству и размерам, изложенными в настоящем Положении.

5. Номинации, критерии оценки.

Авторская коллекция фоторабот представляется:

- выражен авторский взгляд;
- социальная направленность;
- жанровое разнообразие - портрет, пейзаж, мир природы, мир животных, натюрморт, архитектура, эксперимент свободная тема и др.

Предлагаются следующие темы:

- **Моя семья** (люди, события, портрет, повседневная семейная жизнь);
 - **Мир человека** (события и повседневная жизнь людей, общества, увлечения, портрет);
 - **Дикая природа** (дикие животные, птицы, рыбы, пресмыкающиеся в среде естественного обитания);
 - **Вот моя улица** (городской пейзаж и архитектура);
 - **Опасный мир** (фотографии, посвященные проблемам экологии, безопасности людей, природы, информационной безопасности);
 - **Миркомары** (фотографии природы, сделанные с большим увеличением)
 - По странам и континентам (фотографии городов, стран, культура, традиции, фольклор)
 - **«О, спорт, ты мир!»** (спортивные достижения и состязания, люди спорта);
 - **Вера. Надежда. Любовь** (образы духовной жизни человека);
1. Номинации имеют период действия, который определяется организационным комитетом фестиваля. Информация о сроках действия каждой номинации сообщается на сайте.
 2. Оценка фотографий жюри происходит по следующим критериям:
 - раскрытие темы фотоконкурса в фотографии;
 - художественный и технический уровень исполнения (композиция, настроение, цвет, свет);
 - оригинальность, динамичность и эмоциональность фотографии.
 3. Решение о награждении принимает независимое жюри фотоконкурса (Приложение №1).
 4. В соответствии с решением жюри автору лучшей авторской фото коллекции (в каждой возрастной категории) присваивается Звание **«Победитель»** и **ГРАН-ПРИ «ЗОЛОТОЙ ОБЪЕКТИВ»** вручается **высший приз фотоконкурса** с вручением диплома и ценного подарка.
 5. Победители фотоконкурса получают ГРАНТ (48000руб) который дает право участвовать во Всероссийском детском форуме «Бумеранг» в ДОЛ «Орленок» в августе 2013г. под девизом «О спорт ты мир».
 6. В соответствии с решением жюри авторам лучших раскрывших тему в номинациях фотоконкурса и в каждой возрастной категории присваивается звание Лауреат и вручается фестиваля с вручением диплома и ценного подарка.
 7. В каждой номинации учреждаются три победителя (1, 2 и 3 место).
 8. На основании результатов любительского голосования на сайте фотоконкурса в Интернете присуждается диплом зрительских симпатий.
 9. Фотографии лауреатов фотоконкурса и обладателей дипломов зрительских симпатий участвуют в итоговой выставке фотоконкурса и будут размещены в каталоге выставки.
 10. Организаторы и партнеры фотоконкурса вправе установить специальные призы и ценные подарки.

6. Авторские права.

1. Автор, сделавший фотографию и представляющий работу на фотоконкурс и выставку, с которым в дальнейшем будут решаться все организационные вопросы.
2. Фотография (работа, снимок, изображение) – снимок, сделанный фотокамерой, соответствующий условиям фотоконкурса и являющийся собственностью автора.
3. Автор должен быть единственным правообладателем предоставляемого им материала.

Отправляя фотографии на фотоконкурс, автор дает разрешение на использование их организаторами фестиваля в любых целях, связанных с проведением самого фестиваля и последующих выставок.

4. Организаторы фотоконкурса имеют право:
 - размещать работы на любом участке сайта фестиваля;
 - предоставлять работы в цифровом или распечатанном виде для их оценки жюри;
 - выставлять работы участников (лауреатов) фестиваля в распечатанном или цифровом виде на выставках;
 - использовать работы участников (лауреатов) фестиваля в любых печатных и электронных изданиях СМИ, книжных и других изданиях для информирования общественности о проведении фестиваля и его итогах, а также для популяризации идеи фестиваля;
 - использовать работы участников (лауреатов) для подготовки фотоальбомов, каталогов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, сопровождающей фестиваль и выставки и являющейся неотъемлемой частью их проведения;
 - использовать работы участников (лауреатов) в будущем для проведения специализированных мероприятий, посвященных популяризации идеи фестиваля.
5. Организаторы фестиваля обязуются указывать имя автора работы при её использовании в любом виде.
6. Любое коммерческое использование возможно только с согласия автора.
7. Представляя свои работы на сайт фестиваля, автор автоматически выражает свое согласие с правилами фестиваля и вышеприведёнными условиями.
8. Запрещается:
 - загружать, отправлять, передавать материалы и фотографии, которые являются незаконными, угрожающими, оскорбляющими нравственность и человеческое достоинство, клеветническими, нарушающими авторские и смежные права, пропагандирующими ненависть и дискриминацию людей по расовому, этническому, религиозному, половому, социальному признакам;
 - загружать, отправлять, передавать материалы и фотографии, содержащие вирусы или другие компьютерные коды, файлы или программы, предназначенные для нарушения, уничтожения либо ограничения функциональности любого компьютерного;
 - размещение, передача сообщений в чей-либо адрес, содержащие грубые и оскорбительные выражения и предложения;
 - размещение, передача и употребление нецензурных выражений;
 - размещение, передача сообщений, содержащих материалы порнографического характера

7. Условия участия.

Фотографии, вошедшие по результатам конкурса формируют экспозицию лучших авторских коллекций и демонстрирующиеся в экспозициях полностью.

Оргкомитет Фотоконкурса имеет право использовать фотоработы для организации передвижных фотовыставок интернете и в публикациях в качестве иллюстраций (включая каталоги выставок, журналы, книжные и другие издания, ставящие своей целью популяризацию детского и юношеского творчества), без компенсации, но с обязательным указанием фамилии, имени, возраста автора, года выполнения фотографии и наименования фото-коллектива.

Участие в конкурсе считается согласием авторов на указанное выше условие.

8. Сроки проведения фестиваля.

Регистрация заявок и фотографий с 01 по 20 марта 2014г.

Время и место проведения итоговой выставки и награждения победителей будет сообщено дополнительно.

9. Организаторы фестиваля.

Фестиваль проводится под эгидой Всероссийского детского форума экранного творчества детей «Бумеранг»

Организаторы:

ГБОУ Центр детского творчества «Строгино»

Приём фоторабот:

ГБОУ ЦДТ «Строгино»

123592, г. Москва, Строгинский бул., дом 7, корп.3,

тел. для справок: 750-11-01 ежедневно с 9-00 до 20-00

757-91-53 вторник, четверг, воскресенье.

Электронная почта: Diamondaye@indox.ru

Куратор проекта Кучерук Дмитрий Григорьевич

8 903 111-24-64

Приложение № 1

Приложение к оформлению фоторабот

Этикетаж – эта наклеенная на обратную сторону фотографии надпись со сведениями об авторе, названии работы и т.д.

1
Фотоконкурс авторских коллекций «МИСС-ФОТО» «Название» Кудинова Светлана, 15 лет 8495- 751-05-48 (дом.)
ГБОУ СОШ № 000 123181 г. Москва, Строгинский бул. д.7, к-3 Рук. Иванов Иван Иванович тел. 8 909 - 698 - 37 - 78 Электронная почта: kataeva.dina@rambler.ru

Приложение № 2

Северо-Западное окружное управление города Москвы
Департамента образования города Москвы
ГБОУ ЦДТ «Строгино»

Заявка

На участие в городском детском фотоконкурсе авторских коллекций
«МИСС-ФОТО»

в рамках фотопроекта **«ЗОЛОТОЙ ОБЪЕКТИВ»**

Фотостудия «Алмазный глаз» ГБОУ ЦДТ «Строгино».

Руководитель Кучерук Дмитрий Григорьевич 8926-124-03-28

Электронная почта: Diamondevye@indox.ru

Награждение	№ Рег.	№/№	Название работы	ФИО автора возраст
	I			Иванова Наталья, 15л.
		1	Осенняя ностальгия	
		2	Осенняя ностальгия	

Подпись руководителя учреждения

(печать)

